

ПРАВДА ВОСТОКА

Общественно-политическая газета. Основана 2 апреля 1917 года

ПАМЯТЬ ОБ ИСЛАМЕ КАРИМОВЕ ЖИВЕТ ВЕЧНО

2 сентября представители государственных организаций и общественность города Ташкента собрались, чтобы почтить память Ислама Каримова. Глава нашего государства Шавкат Мирзиёев посетил церемонию и возложил венок к подножию памятника Первому Президенту Узбекистана.



ТРЕТИЙ РЕНЕССАНС И ВЫСОКАЯ ДУХОВНОСТЬ: КАК ПРЕТВОРЯЮТСЯ В ЖИЗНЬ МЕЧТЫ НАРОДА

Сабина Алимова.
«Правда Востока».

Идея о схождении Узбекистана в эпоху третьего Ренессанса, озвученная Президентом Шавкатом Мирзиёевым, обретает особый смысл в то время, когда в нашей стране идет масштабное обновление всех сфер жизни, особенно просвещения, науки, культуры и искусства. В результате по республике проходят мероприятия и реализуются инициативы все большего масштаба, к работе в соответствующих областях привлекаются зарубежные специалисты, в профильных вузах подготавливаются эксперты новой формации - настоящие профессионалы. Вместе с тем в последние годы обращается особое внимание на состояние исторических памятников.

Большой вклад в эти благие перемены вносит своей деятельности Министерство культуры Республики Узбекистан.

Как отмечают специалисты, практически во всех странах мира под воздействием глобализации исчезают языки, утрачиваются традиции. Опасность сокращения культурного разнообразия весьма серьезна, а проблема сохранения наследия для будущих поколений остается актуальной. Вместе с тем стоит вопрос о современного искусства, ведь невозможно жить только прошлым. Задача нынешнего поколения - продолжать развитие, сохраняя историческое наследие.

Важную работу в данном плане ведет Министерство культуры, которое курирует профильные вузы, а также большую часть отраслевых заведений: творческие студии, театры, галереи,

(Окончание на 3-й стр.) ➤

3
сентября
2024 года
вторник
№ 178 (30487)

Новости
и аналитика
на портале
www.yuz.uz

ЦИФРА. ФАКТ

Только в системе Министерства культуры действуют 367 учебных заведений. Среди них 325 детских музыкальных и художественных школ, 29 специализированных школ и интернатов искусства и культуры, пять вузов и их четыре филиала, два колледжа, а также два центра повышения квалификации. В общей сложности в них обучаются 105 703 человека, а преподавательский состав насчитывает 18 683.

ПРЕЗИДЕНТ ПОБЕСЕДОВАЛ ПО ТЕЛЕФОНУ С ПОБЕДИТЕЛЯМИ ПАРАЛИМПИАДЫ

Глава нашего государства Шавкат Мирзиёев 1 сентября провел телефонный разговор с легкоголетами Элбеком Султановым, Еркибеком Одиловым и таэквондистом Асадбеком Тоштемировым, которые одержали победу на Паралимпийских играх в Париже и увеличили количество золотых медалей в копилке нашей сборной до пяти.

Президент от своего имени и от имени всех наших соотечественников искренне поздравил спортсменов и отметил, что эти победы стали достойным подарком к самому великому, самому дорогому празднику - Дню независимости. Отмечалось, что высокое мастерство и стойкость наших паралимпийцев в бескомпромиссных состязаниях воодушевляют весь наш народ, особенно молодежь.

Лидер страны поблагодарил их тренеров и родителей, а также передал приветствия и поздравления спортсменам, ставшим призерами.

Чемпионы отметили, что в каждом выступлении чувствовали поддержку народа, нашего государства и народа, выразили благодарность за внимание и созданные условия для развития паралимпийского движения в нашей стране.

УзА

Фото Пресс-службы
Президента Республики Узбекистан.

Акценты

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПАРТИИ КАК ДВИЖУЩАЯ СИЛА СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

В современном мире политические партии играют ключевую роль в развитии демократических государств. Они выступают инструментами выражения воли народа, формирования и реализации государственной политики, а также контроля за деятельностью органов власти.

В Республике Узбекистан, как и во многих других государствах, политические партии являются важным фактором, определяющим курс развития страны.

Поминальные мероприятия прошли также в Самарканде и Кашири.

УзА

(Окончание на 2-й стр.) ➤

Хроника Паралимпийских игр

За четверть соревновательных дней Паралимпийских игр в Париже в копилке спортивной делегации Узбекистана оказалось четырнадцать наград - шесть золотых, четыре серебряные и четыре бронзовые медали. В паралимпийской табели о рангах Азии сборная республики пока занимает второе место, в конкуренции дружин СНГ - первое.

БРАВО НАШИМ ПАРАЛИМПИЙЦАМ!



(Окончание на 3-й стр.) ➤

Отклик

СРЕДИ ЛИДЕРОВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ ПО ВНЕДРЕНИЮ ЗЕЛЕНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ

В преддверии празднования 33-й годовщины независимости нашей страны группа соотечественников получила высокие награды Родины за достижения в разных отраслях. Среди них и представители сферы энергетики. В частности, я удостоен ордена «Мехнат шухрати».



Досып «ПВ». Исакулов Дадажон Айнакулович, председатель правления акционерного общества «Национальные электрические сети Узбекистана». В 2018 году удостоен почетного звания «Заслуженный энергетик СНГ», в 2021-м награжден медалью «Содик хизматлари учун». Депутат Жогары Кенеса Республики Каракалпакстан. Стал кавалером ордена «Мехнат шухрати».

Хочется выразить искреннюю признательность руководству страны за высокую оценку труда всего нашего коллектива АО «НЭС Узбекистана», а также заверить, что в ответ на это признание мы будем стремиться и в дальнейшем повышать эффективность энергетической сферы.

(Окончание на 2-й стр.) ➤

31 августа 1991 года Узбекистан обрел свою независимость. Эта дата стала символом начала нового этапа в истории нашего народа, который ознаменовался становлением суверенного и независимого государства, способного строить свою судьбу самостоятельно.

ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ УЗБЕКИСТАНА: ПРАЗДНИК СВОБОДЫ И ЕДИНСТВА

В эти дни мы вспоминаем о тех, кто отдал свои силы и жизни за свободу и независимость Узбекистана. Мы помним о героях, которые боролись за право

нашего народа на самоопределение, за право выбирать свой путь развития.

(Окончание на 4-й стр.) ➤

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПАРТИИ КАК ДВИЖУЩАЯ СИЛА СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

◀ (Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Принципы многопартийности, политического pluralизма, свободы мнений, открытости и прозрачности, а также терпимости продолжают укореняться в нашем обществе. Сегодня активность политических партий способствует демократическому развитию социума и обеспечивает разнообразие мнений и позиций по ключевым вопросам.

Политические партии активно участвуют в выборах, занимаясь агитационной деятельностью и представляя избирателям свои программы и планы развития. Это способствует повышению уровня политической культуры общества и укреплению доверия граждан к политической системе.

Благодаря участию политических партий в общественной жизни страны формируются стратегии и программы развития государства, которые отражают разные точки зрения и учитывают интересы всех слоев населения. Это способствует динамичному и сбалансированному развитию Республики, помогает достигать стратегических целей в разных сферах.

Учитывая важную роль и значение политических партий в развитии страны в статье 74 Основного закона закреплено: «Политические партии выражают политическую волю различных социальных слоев и групп и через своих избранных демократическим путем представителей участвуют в формировании государственной власти».

Помимо этого, согласно Закону «О политических партиях», политические партии также вправе свободно распространять информацию о своей деятельности, пропагандировать свои дела, цели и решения; участвовать через своих представителей в выборных государственных органах в подготовке соответствующих решений; вступать в союзы (блоки) с политическими партиями Республики Узбекистан, в договорных отношениях с ними и другими общественными объединениями и не только (статья 12).

Следует подчеркнуть, что деятельность политических партий Узбекистана способствует достижению стратегических целей развития государства, предусмотренных Стратегией развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы и Стратегией «Узбекистан - 2030».

В частности, Движение предпринимателей и деловых людей - Либерально-демократическая партия Узбекистана (УзЛиДеП) ставит перед собой следующие цели и задачи:

- обеспечить вхождение Узбекистана в 2050 году в число 50 развитых, конкурентоспособных демократических государств мира, с динамично и устойчиво развивающейся экономикой, сформиро-

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Верность идеалам традиционного театра, развитие нового мышления, иной подход к режиссуре и исполнительскому мастерству, открытие новых граней уникального вида искусства - требования сегодняшнего времени, а также задача, поставленная руководством страны. С 2016-го сфера претерпела массу положительных изменений. Образован ряд организаций и учреждений, разработана система по сохранению уникальных образцов узбекского классического и фольклорного искусства, развитие самобытных исполнительских школ и традиций.

Благодаря вниманию руководства страны преобразились и государственные театры. Осуществляется реконструкция фасада и кровли зданий, благоустраиваются прилегающие территории. Капитально отремонтированы и административные помещения. Обновилось все: от залов и кресел для зрителей до сцен и декораций. Учреждения оснащены современной осветительной, акустической и другой аппаратурой. В результате можно заметить, что постепенно обновляются и омолаживаются труппы отечественных театров, в которые вливается выпускники действующих в стране профильных вузов.

Заметен отклик как со стороны театральных групп, чья продуктивность напрямую зависит от условий работы, так и со стороны благодарного зрителя. С января состоялось 5974 сеанса спектаклей, которых посмотрели 18 миллионов зрителей.
За прошедший период 2024-го поставлено около 80 спектаклей, из которых десять - на историческую тему, 35 - на основе национальных произведений, 26 - по зарубежным.

Отличается особой привлекательностью для юных зрителей и цирк. Только в первом полугодии «Узбекцирк» провел 254 сеанса, из которых 213 состоялись под легендарным куполом здания на улице Зарядкин и 41 - на выездных площадках. В общей сложности эти представления собрали более 50 тысяч зрителей.

Немаловажное значение имеет постановление Президента «О дополнительных мерах по дальнейшему развитию сферы культуры и искусства» от 2 февраля 2022-го, принятное в целях повышения уровня оказания населению, особенно гражданам, проживающим в отдаленных местностях, культурно-досуговых услуг, в том числе цирковых мероприятий. Стоит отметить, что данный документ стал большим подспорьем и для иных видов мероприятий, направленных на культурно-просветительский досуг населения.

С начала 2024 года организовано 3236 массовых концертно-зрелищных мероприятий, охвативших около пяти миллионов человек. За отчетный период состоялись гастроли 228 местных и 28 зарубежных творческих коллективов.

Оказались эти месяцы богатыми и на крупные мероприятия, привлекавшие к Узбекистану внимание мировой общественности. Например, в апреле в Хиве состоялся II Международный фестиваль танца «Лазги», в мае в Бухаре - II Международный фестиваль золотошвейного и ювелирного дела. А 27 июня Зааминский район Джизакской области принял гостей со всего света на II Международный форум искусства макома. Организованы данные торжества по инициативе главы государства с целью популяризации редких образцов жанра, расширения творческого сотрудничества и дружеских отношений на глобальном уровне.

ДОСТОЙНЫЕ НАСЛЕДНИКИ БЕСЦЕННОГО БОГАТСТВА

Государственная политика Узбекистана в том числе направлена на поддержку молодого поколения, которое является основой будущего. Республика ведет взвешенную политику в этом направлении. В вопросах расширения и дальнейшего повышения эффективности реформ своей опорой страна определила энергичную, инициативную, владеющую современными знаниями и навыками молодежь.

Обусловлено это тем, что именно наука должна стать точкой опоры развития государства. В достижении высоких экономических показателей главную роль играют квалифицированные специалисты, подготовке которых уделяется пристальное внимание. Поощряются молодежное волонтерство и

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Грандиозный успех и большой подарок для нашего многонационального народа в дни празднования 33-й годовщины независимости Узбекистана. Об этом говорил Президент Шавкат Мирзиёев, поздравляя по телефону победителей и призеров Паралимпиады.

Цифры и факты еще будут меняться, как в калейдоскопе. До завершения Всемирного форума атлетов с ограниченными возможностями произойдет немало событий, многое может измениться. Но уже сейчас можно сказать, что главными застrelщиками в нашей делегации, в которую входят 65 соотечественников, завоевавших 113 лицензий, стали поклонники королевы спорта. В активе паралегкоатлетов две трети парижских призов разных достоинств, врученных землякам, - пять золотых, две серебряные и три бронзовые медали.

Почин сделал Асила Мирзаёрова. В секции для прыжков в длину до пятой, предпоследней, попытки считавшаяся фавориткой слабовидящая кашкадарьинская девушка находилась в тени. Отметим, что Асила на прошлой Паралимпиаде в Токио (Япония) стала серебряным призером, а в прошлом сезоне - чемпионкой мира. Опытная спортсменка, прошедшая сквозь огонь, воду и медные трубы, буквально взорвала вялотекущее соперничество финалисток. Стремительно взял разбег, попав точно на планку ядра, она буквально улетела на 5 м 24 см. Новый рекорд Паралимпийских игр! Кстати, превысив до стиже Paralympic Games.

Первое «золото» в копилке узбекистанцев. Пример А. Мирзаёровой подхватил анджелик Курдатиллохон Маруфходжаев. Его результат в толкании ядра (16 м 37 см)

оказался недостигаемым для конкурентов. Теперь готовится стать первым и в метании диска. В этой дисциплине легкой атлетики он сильнейший в мировом рейтинге. На мундиале, прошедшем в мае, занял первое место. Намерен утвердиться в статусе победителя.

Подхватил «золотую» эстафетную палочку Эльбек Султанов из Навоийской области. Он отличился в секторе по толканию ядра. Член тренера Сардора Абдухаликова в начале весны значился только третьим на чемпионате мира. Ныне оказался в отличной спортивной форме и стал первым, достигнув

контакта с барьером. И вот - долгожданное «золото». «Много было и соревновательной практики - признался в одном из интервью Е. Одилов. - Для меня и всех товарищей по сборной созданы просто идеальные условия. Соавторами победы является большой штаб не только тренеров, но и врачей, психологов, диетологов, менеджеров-администраторов, с помощью которых удалось воплотить мечту в реальность».

Среди награжденных - самаркандка Кубаро Хакимова, поменявшая «бронзу» мундиаля на «серебро» Паралимпийских игр. На прыжковый подиум поднялись Толиббой Юлдашев из Наманганга и Мохигуль Хамдамова (Ферганы).

На прошлой Паралимпиаде немного не повезло Ёркинбеку Одилову из Ферганской области. Оказалось рядом с пьедесталом почета, был четвертым в метании копья. Но не отступил. Три года вместе с наставником Яхъя Якубовым работал над ошибками, изучал технику лучших копьеметателей мира, участвуя в зарубежных учебно-тренировочных

сборах организованных Национальным паралимпийским комитетом Узбекистана. И вот - долгожданное «золото». «Много было и соревновательной практики - признался в одном из интервью Е. Одилов. - Для меня и всех товарищей по сборной созданы просто идеальные условия. Соавторами победы является большой штаб не только тренеров, но и врачей, психологов, диетологов, менеджеров-администраторов, с помощью которых удалось воплотить мечту в реальность».

Среди награжденных - самаркандка Кубаро Хакимова, поменявшая «бронзу» мундиаля на «серебро» Паралимпийских игр. На прыжковый подиум поднялись Толиббой Юлдашев из Наманганга и Мохигуль Хамдамова (Ферганы).

Еще одна золотая медаль в копилке спортивной делегации. Прямо скажем: ожидаемая. Гимн Узбекистана прозвучал на арене «Стад де Франс» в честь победы Бобуржона Омонова из Андиканской области. Однажды

за прошедший период 2024-го. В частности, 1637 культурно-просветительских мероприятий, 605 круглых столов, 556 конкурсов и выставок, 256 семинаров, 209 форумов и фестивалей, 184 конференции и 15 отчетных заседаний.

Также в Баку (Азербайджан), Пекине (Китай), Шанхае (Таджикистан), Тбилиси (Грузия), Астане (Казахстан) за это время прошли Дни культуры Узбекистана. В Дохе (Катар) состоялась Неделя культуры ремесел и туризма Узбекистана, а в Лондоне (Великобритания) - Фестиваль узбекской культуры и гастрономии.

Подписаны двусторонние программы и протоколы культурного сотрудничества на 2024-2026 годы с такими государствами, как Республика Корея, Турция, Таджикистан, Беларусь, Казахстан и Российской Федерации.

КОГДА ВОПРОСЫ НАХОДЯТ СВОЕ РЕШЕНИЯ

Вопросы развития, а следовательно, финансирования культуры в последнее время широко освещаются, принимаются новые меры, нацеленные на поддержку сферы. Основной тон благотворным свершениям и реформам задают официальные документы. Среди них постановления Президента «Об утверждении Концепции дальнейшего развития национальной культуры в Республике Узбекистан» от 28 ноября 2018-го, «О мерах по совершенствованию деятельности Министерства культуры Республики Узбекистан» от 26 мая 2020-го, «О дополнительных мерах по дальнейшему развитию сферы культуры и искусства» от 2 февраля 2022-го и не только.

Эти и другие решения служат основой для сохранения национальных ценностей и духовного наследия народа Узбекистана, гармоничной интеграции традиционной культуры в международную среду и широкого повышения ее статуса в мировом сообществе. Однако вопрос о принципах и методах государственной поддержки культуры и искусства остается актуальным по сей день.

Как известно, настоящее искусство - это (за исключением некоторых примеров) не бизнес. А значит, самообеспечение здесь не всегда возможно. Поэтому в мировой практике инициативы, нацеленные на продвижение и развитие данного направления, принято называть планово-убыточными. Иными словами, даже в отдаленном будущем их создатели не прогнозируют ни прибыли, ни даже выхода в плюс. А ведь время требует пересмотра всех аспектов жизни, реформирования, в том числе и сферы культуры. Мир не стоит на месте: появляются новые технологии, концепции, развивается творчество, а также способы его демонстрации. Стремление занять достойное место среди развитых стран диктует необходимость совершенствования системы, на что и направлен еще один важный пункт документа.

Широкий спектр работ экспертов в социально-культурной области посвящен рекомендациям по бюджетному финансированию. Изучаются и предлагаются модели многоканального спонсорства с участием частного и зарубежного партнерства. Вместе с тем применение инструментария государственно-частного партнерства (ГЧП) в сфере сдерживается в силу преимущественного использования для реализации инвестиционных проектов бюджетных учреждений и государственных унитарных предприятий.

ЭКРАН БЛАГИХ ПЕРЕМЕН

Неосторигом тот факт, что с интернетом по популярности в нашей стране может соревноваться только телевидение. Уютный вечер дома в кругу семьи соотечественнику сложно представить без хорошего фильма и знакомого с самого детства логотипа киностудии «Узбекфильм».

С учетом этой особой любви населения к данному направлению, а также востребованности национального кинопродукта сфера получает заслуженное внимание. Например, подписано постановление Президента «О мерах по дальнейшему развитию сферы кинематографии и создания цикла фильмов, посвященных истории страны» от 5 июня 2024-го.

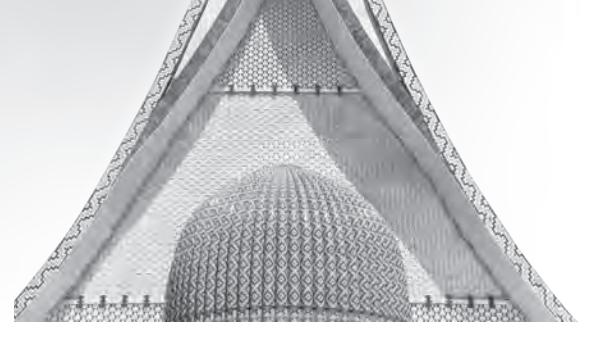
Так, для развития в республике сети кинотеатров субъектам предпринимательства на основе государственно-частного партнерства безвозмездно выделяются земли несельскохозяйственного назначения для возведения в каждом районе (городе) кинотеатров и торгово-развлекательных комплексов с разме-

ром для дальнейшего выхода на рынок и адаптации к нему с минимальными издержками, что предполагает продуктивное использование мирового опыта финансирования сферы культуры.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ТВОРЧЕСТВУ

В последние десятилетия значительно изменились условия работы в сфере культуры и искусства, много-кратно расширились и усложнились контакты, пути взаимодействия. Все оттого, что представители направления оказались в ситуации, когда за внимание зрителя приходится «бороться» с современными местами проведения досуга. Самым эффективным и реальным в этой ситуации выходом является приобщение к трендам: внедрение в работу передовых технологий, принятие более смелых концепций демонстрации, создания и пропаганды искусства.

Особенно активно инновационные решения



начали применяться благодаря содействию со стороны государства, которое реализует комплексные меры по поддержке искусства, сохранению и умножению национального наследия, приобщению населения к лучшим образцам декоративно-прикладного творчества, укреплению материально-технической базы. В рамках реализации соответствующих распоряжений 600 руководителей и управленческих сотрудников Министерства культуры и его системы прошли повышение квалификации в области использования современных ИКТ. Ряд сотрудников, ответственных за цифровизацию направления, получил международные IT-сертификаты.

Также свое решение получил другой вопрос. В стране на протяжении последних восьми лет ускоренными темпами развивается современное искусство, некоторые направления которого прежде в отечественных академических кругах вовсе не признавались за творчество. В их числе стрит-арт - картины на стенах.

Была разработана и внедрена специальная система, регулирующая данное направление. В результате видим такие работы все чаще. Но парадокс в том, что до сих пор предмет искусства не находил свою целевую аудиторию. Молодежь не привыкла к тому, что на страницах государственных учреждений культуры в социальных сетях можно увидеть объявления о лекциях любимых артистов, перформансах и социальных проектах.

Специалисты министерства проанализировали контент, которым интересуются любители современного искусства, провели совместную работу с кураторами зарубежных галерей нового формата. В результате была создана платформа streetart.uz для оценки и поощрения участников проекта «Уличное искусство и музыка» на основе специально разработанного рейтинга.

ЭКРАН БЛАГИХ ПЕРЕМЕН

Неосторигом тот факт, что с интернетом по популярности в нашей стране может соревноваться только телевидение. Уютный вечер дома в кругу семьи соотечественнику сложно представить без хорошего фильма и знакомого с самого детства логотипа киностудии «Узбекфильм».

С учетом этой особой любви населения к данному направлению, а также востребованности национального кинопродукта сфера получает заслуженное внимание. Например, подписано постановление Президента «О мерах по дальнейшему развитию сферы кинематографии и создания цикла фильмов, посвященных истории страны» от 5 июня 2024-го.

Так, для развития в республике сети кинотеатров субъектам предпринимательства на основе государственно-частного партнерства безвозмездно выделяются земли несельскохозяйственного назначения для возведения в каждом районе (городе) кинотеатров и торгово-развлекательных комплексов с разме-

ем для дальнейшего выхода на рынок и адаптации к нему с минимальными издержками, что предполагает продуктивное использование мирового опыта финансирования сферы культуры.

Второе место заняла еще одна ученица Б. Кузиева - Зиёдахон Исакова. Она уступила только Леонор Анхелике Эспиносе Карранса (Перу). Заметим, что за этот финал внима-

тельно наблюдал легендарный Джеки Чан. Он заявил, что бой этих соперниц оказался самым зрелищным и техничным.

Большего ожидали от команды пловцов, которая на прошлых Играх неизменно вносила весомый вклад в общий зачет. Однако на успехи оказались менее значительными. Только Муслима Одилова подтвердила свой класс, вышла в финал заплыла на 100 метров стилем баттерфляй и финишировала третьей. Но напомним, что в 2016 году в Рио-де-Жанейро (Бразилия) она завоевала «серебро». Заметим, что шесть наших мастеров водных дорожек получили право выступить в 25 дисциплинах соотечественникам повезет больше?

К сожалению, еще никак себя не проявили гребцы на байдарках и каноэ, а также в заездах на академических лодках. Ни преуспели велосипедисты. Лишь до финала дошли две представительницы по пулевой стрельбе. Ждем выступлений традиционно ударной группы атлетов в турнирах по дзюдо и пауэрлифтингу, которые завершаются под занавес торжественной церемонии закрытия Паралимпийских игр в сентябре.

Всего в копилке нашей делегации уже шесть золотых, четыре серебряные и четыре бронзовые медали. Осталось совсем немного, чтобы превзойти достижение, установленное в Токио, когда узбекистанцы вернулись домой с 19 наградами (8-5-6).

Тимур Низаев.
«Правда Востока».

ТРЕТИЙ РЕНЕССАНС И ВЫСОКАЯ ДУХОВНОСТЬ: КАК ПРЕТВОРЯЮТСЯ В ЖИЗНЬ МЕЧТЫ НАРОДА



Махмуда Кучкарова.
Доцент Ферганского
государственного университета.

(Окончание.
Начало на I-й стр.)

За 33 года независимости Узбекистан прошел путь от восстановления экономики до достижения устойчивого экономического роста, создания мощной национальной промышленности и модернизации всех сфер жизни.

Патриотизм

СОСТАЗАНИЯ СПОСОБСТВОВАЛИ СПЛОЧЕНИЮ ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК

В преддверии празднования 33-й годовщины независимости Узбекистана на базе Академии Вооруженных Сил РУЗ завершен республиканский этап впервые проведенных военно-патриотических комплексных соревнований на Кубок министра обороны среди молодежи, взятой под попечительство военного ведомства. Состязания проходили под девизом «Только сплоченные - мы единый народ, только вместе - мы сильная страна!».



В торжественной церемонии закрытия соревнований приняли участие заместитель министра обороны генерал-майор Хамид Каршиев, представители государственных и общественных организаций, ветераны и молодежь.

Как отметил Х. Каршиев, глава государства на расширенном заседании Совета безопасности Республики Узбекистан 12 января текущего года перед Министерством обороны поставил задачу взять под шефство миллион юношей и девушек из 247 махаллей страны.

Военно-патриотические соревнования проведены в рамках шефской работы в махаллях. Для участников этих состязаний ярким примером являются наши золотые и серебряные медалисты Олимпиады в Париже. В их числе военные спортсмены - старший лейтенант Диана Келдишева (джудо) и лейтенант Улугбек Рашидов (тэквондо) и Светлана Осипова (таэквондо).

Вне зависимости от результата само участие в финале в столице стало большим событием в жизни 154 юношей и девушек.

Соревнования организованы по инициативе Министерства обороны в тесном сотрудничестве с Ассоциацией махалей Узбекистана, Центральным советом Союза молодежи Узбекистана, Агентством по делам молодежи и Федерацией профсоюзов и состояли из трех этапов: район - область - республика.

В заключительном этапе приняли участие 14 команд от Республики Каракалпакстан, областей и столицы. Юноши и девушки состязались в конкурсе военно-патриотической песни под девизом «Я в рядах смелых!», а также померились силами и сорвогой в военизированной эстафете, перетягивании каната. Была также возможность оценить свой уровень креативного мышления в интеллектуальной игре «Заковат».

В частности, военизированная эстафета состояла из этапов по оказанию помощи раненому и переносу на носилках, преодолению полосы препятствий, неполной разборке и сборке автомата, стрельбе на точность из пневматической винтовки. Юноши и девушки на себе ощутили важность почетной профессии защитников Родины.

Состязания прошли в атмосфере увлекательной, напряженной и бескомпромиссной борьбы. В ходе комплексных соревнований молодые представители Андикянской области показали лучший результат в военизированной эстафете. В перетягивании каната превзошла соперников Каракадаринская область. В интеллектуальной игре «Заковат» не знали равных молодые люди из Сырдарьи и Каракалпакстана.

Победителем комплексных соревнований стала команда «Янги авлод» из Республики Каракалпакстан. Второе место завоевал коллектив «Калкона» из Навоийской области. Дружина «Элпарвар» (Сырдарья) финишировала третьей.

В годы независимости Узбекистан добился значительных успехов в разных сферах. Страна достигла самообеспеченности в продовольствии, развила современную промышленность и улучшила доступ к образованию и здравоохранению для своих граждан.

Единство и гармония всегда были краеугольными камнями узбекской идентичности. Страна, в которой проживают представители более 130 наций и народностей, славится своим культурным и этническим разнообразием. Руководство Узбекистана уделяет первостепенное значение сохранению этого единства и созданию инклюзивного общества, где каждый гражданин чувствует себя полноправным и уважаемым.

В рамках усилий по укреплению единства в стране реализуются ряд инициатив, включая про-

граммы по изучению узбекского языка и культуры, а также продвижение межкультурного диалога и взаимопонимания. Эти усилия сыграли важную роль в поддержании социальной гармонии и предотвращении конфликтов на почве этнической принадлежности.

Узбекистан вступил в четвертое десятилетие своей независимости с прочным фундаментом, на котором он строит свое будущее. Страна сталкивается с новыми вызовами, такими как глобализация, технологический прогресс и изменение климата. Однако благодаря своим сильным сторонам и решимости народа Узбекистан хорошо подготовлен для преодоления этих трудностей и достижения дальнейшего прогресса.

В последние годы под руководством Президента Шавкат Мирзиёева Узбекистан реализовал ряд реформ, направленных на модернизацию экономики, повышение уровня жизни и улучшение инвестиционного климата. Эти преобразования создали благоприятные условия для устойчивого экономического роста и долгосрочного развития страны.

Основе взаимовыгодного сотрудничества;

● Узбекистан отказался от централизованной экономики, перейдя к рыночной модели, способствующей развитию частного предпринимательства. Проведены масштабные реформы, направленные на модернизацию сельского хозяйства, развитие промышленности и сферы услуг;

● привлекаются иностранные инвесторы, развивается туризм, активно внедряются цифровые технологии;

● Узбекистан переживает культурный ренессанс, возвращаясь к своим богатым традициям и одновременно впитывая новые идеи;

● проводится активная работа по сохранению культурного наследия, повышению авторитета узбекского языка на международном уровне;

прошлого, но и заряжает надеждой на светлое будущее всех узбекистанцев.

День независимости Узбекистана - не только повод для празднования, но и время для размышлений о прошлом и планирования будущего. Это возможность выразить признательность поколениям, которые боролись за то, чтобы обеспечить стране свободу и независимость. А также призы к нынешнему и последующим поколениям продолжать строить будущее на этом наследии, чтобы Узбекистан оставался процветающей и мирной страной.

Независимость - не только политический статус, а прежде всего состояние души. Это уверенность в завтрашнем дне, стремление к прогрессу и развитию, гордость за свою Родину.

В эти дни мы, граждане Узбекистана, с гордостью вспоминаем о пройденном пути, достигнутых успехах. Мы верим в светлое будущее нашей Родины и готовы прилагать все усилия для ее дальнейшего процветания.

Реклама

АО «Алмалыкский ГМК»

поздравляет
с Днем независимости
Республики
Узбекистан!

Желаю крепкого
здравья, вдохновения
и успехов в труде,
мира, согласия и благополучия.

Пусть каждый день будет
наполнен радостью
и новыми достижениями,
а ваши добрые дела
умножат славу нашей Родины!

